



A portée de main de Béziers, cet équipement s'implante sur un site naturel privilégié car bordé par le Canal du Midi. Le respect du site et le maintien de cet espace naturel a été le principe fondateur de ce projet.

Ce bâtiment recevant une salle de spectacle de 1250 places assises (fauteuils escamotables) est clair et lisible, fondé sur une organisation spatiale simple conçue sur un plan carré, permettant la combinaison de multiples modes de fonctionnement.

Un ponton d'accès en bois dirige le public vers la billetterie et l'entrée de la salle de spectacle le long des berges du Canal du Midi, affirmant ce lieu de promenade.

Habillé entièrement d'un bardage en bois de type Douglas, le bâtiment surelevé de 1 mètre semble flotter dans une forêt de platane bordant et accompagnant le visiteur jusqu'au guichet.

La salle est équipée de panneaux coulissants permettant l'accès aux pontons extérieurs lors de banquets ou repas dansants.

Maître d'ouvrage :

Mairie de BEZIERS

Maître d'oeuvre :

Rudy RICCIOTTI architecte

Jean-Marie BAVAY architecte

Beterem Ingénierie (BET)

Thermibel (Acousticien)

Scénarchie (scénographe)

Adresse du projet :

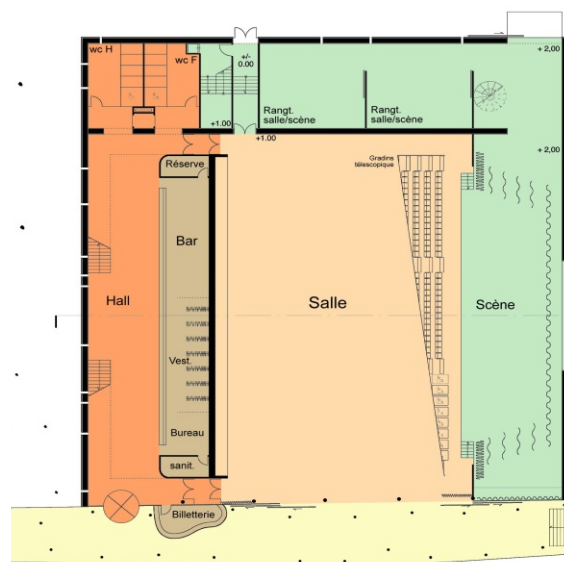
Quartier de Montflourès à Béziers

Coût travaux : 4.950.000 € H.T

Surface : 2810 m² SHON

Date : Esquisse 11.2004

Concours non retenu



Rez-de-chaussée

